

## ВЫСТУПЛЕНИЕ ПОСТОЯННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ РОССИИ ПРИ ЮНЕСКО Э.В.МИТРОФАНОВОЙ НА ТОРЖЕСТВЕННОМ ЗАСЕДАНИИ ПО СЛУЧАЮ 80-ЛЕТИЯ Ф.МАЙОРА

(ЮНЕСКО, 3 февраля 2014 г. Оригинал на испанском)

Уважаемый г-н Федерико Майор, Уважаемый Генеральный директор г-жа Ирина Бокова, Уважаемые дамы и господа, коллеги

Наша Организация — ЮНЕСКО - создавалась как глобальный интеллектуальный форум для выработки общих подходов различных государств и их объединений в целях обеспечения устойчивого развития человечества. Не удивительно поэтому, что руководить такой масштабной и ответственной работой могли только наиболее яркие и одаренные люди. Вряд ли ошибусь, если скажу, что одним из наиболее выдающихся среди них является всеми нами уважаемый и любимый г-н Федерико Майор Сарагоса.

Это человек огромного интеллекта, глубоких знаний, самых широких интересов и крайне неравнодушный к тому, что его окружает, и в первую очередь, конечно, к людям. За свою богатую событиями жизнь он добился всеобщего признания как ученый с известным именем, как активный политик, общественный деятель, писатель, поэт. Говоря словами г-на Ф.Майора, сказанными, правда, по другому поводу, его жизненный путь «правдоподобен своей неправдоподобностью».

Родившись в Барселоне накануне бурных и страшных потрясений в своей стране и в Европе, он посвятил себя мирному, созидательному труду на благо процветания человека. Став в 30 лет профессором, и получив широкую известность за свои работы в биохимии (обмен мозгового вещества у новорожденных) и молекулярной биологии, Федерико Майор был ректором Университета Гренады (1968-1972 гг.), Государственным секретарем (1970-1976 гг.) и министром образования и науки (1981-1982гг.), был членом Испанского (1977-1978 гг.) и Европейского (1987-1989 гг.) парламентов.

С 1978 г. и фактически по сегодняшний день деятельность г-на Федерико Майора неразрывно связана с ЮНЕСКО, которую он возглавлял с 1987 по 1999 гг. Его вклад и неутомимая энергия способствовали тому, что Организация, сохраняя приверженность своему Уставу, вышла на новые горизонты и стала более заметно присутствовать в системе международных отношений. Акцент при формулировании миссии ЮНЕСКО был сделан им на внедрении культуры мира, освобождении от насилия и уважении прав человека. Это было тем более важно, что на период пребывания г-на Ф.Майора на ответственном посту Генерального директора ЮНЕСКО пришлось непростое время разрядки и окончания холодной

войны. Тогда новые тенденции в мировых делах требовали, естественно, и новых подходов. По собственному признанию в одном из интервью, больше всего в жизни он гордится тем, что «имел честь быть председателем группы интеллектуалов, помогающих Михаилу Горбачеву проводить в 1986 г. демократические реформы в России».

Нельзя не вспомнить страшное событие того времени — аварию на Чернобыльской атомной станции. ЮНЕСКО едва ли не самой первой из учреждений ООН откликнулось на эту беду. Усилиями Генерального директора Ф.Майора было быстро создано специальное подразделение, которому поручались сбор средств и одновременно разработка и координация проектов в интересах пострадавших стран. Первые партии лекарств и детского питания, купленные на полученные средства, были незамедлительно отправлены в регионы, затронутые катастрофой. Как, наверное, многие из вас помнят, по инициативе всемирной скаутской организации, поддержанной Ф. Майором, был организован выезд на отдых 1000 белорусских детей из пострадавших районов во многие государства Европы, в том числе и Францию. В апреле 1991 г. Генеральный директор Ф.Майор лично побывал на Чернобыльской АЭС. В поездке его сопровождали известный французский модельер Пьер Карден и популярная немецкая актриса Витта Поль.

С 1996 г. Ф.Майор — член Комиссии по разработке Хартии Земли, окончательный вариант которой был принят на Комиссии здесь, в ЮНЕСКО, в марте 2000 г. Этот документ нацеливает нас на гармоничное совмещение культурного своеобразия с тенденциями тотальной глобализации, развитие духовных ценностей, достижение экономической справедливости.

Неутомимая энергия влекут г-на Ф.Майора к широкой общественной и научной деятельности. Участвуя в ряде общественных организаций и фондов, он поддерживает контакты с представителями власти, парламентариями, различными учеными, учителями. И для всех он находит время и внимание.

Не случайно среди тех, кто прислал г-ну Ф.Майору свои теплые поздравления с юбилеем, были Михаил Горбачев, руководитель Международного фонда «За выживание и развитие человечества» академик Е.Велихов, известный российский исследователь Арктики и Антарктики А.Чилингаров и многие другие.

Разносторонняя одаренность натуры г-на Ф.Майора не может не впечатлять. Помимо многочисленных научных публикаций, он издал в разное время четыре книги стихов, несколько сборников сочинений.

Стихи Федерико Майора пламенны и прекрасны, они воспевают любовь и мир, вселяют веру в будущее человечества, будят лучшее, что есть в наших душах и вдохновляют на свершения. Его строки из стихотворения «Мир — Великая Поэма» (El Mundo un Poema Gigante) написанного в 2011 г. могли бы служить нам девизом:

Hombro a hombro,

codo a codo,

letra a letra,

construiremos

un manana diferente.

El tiempo del silencio

ha concluido

y comienza

la era de los pueblos.

(Плечо к плечу, локоть к локтю, буква к букве мы построим новое завтра. Время молчания кануло в лету, пришла эра народов).

Уважаемый г-н Федерико Майор,

Мне доставляет огромное удовольствие поздравить Вас с 80-летним юбилеем. Это счастье для всех нас, что Вы продолжаете дарить нам свое внимание, энергию, щедро делитесь талантами и знаниями. От всей души хочу пожелать Вам отличного здоровья, счастья, радостей и успехов.

Благодарю за внимание.